

# Inhaltsverzeichnis

	Seite		
1. Alle Jahre wieder . . . . .	3	26. Kommet, ihr Hirten . . . . .	22
2. Als ich bei meinen Schafen wacht' . . . . .	3	27. Kommt und lasst uns Christum ehren . . . . .	22
3. Am Weihnachtsbaum . . . . .	4	28. Lasst uns froh und munter sein . . . . .	23
4. Auf, ihr Hirten, von dem Schlaf . . . . .	4	29. Leise rieselt der Schnee . . . . .	23
5. Away in a Manger . . . . .	5	30. Les anges dans nos campagnes . . . . .	24
6. Der Christbaum ist der schönste Baum . . . . .	6	31. Lieb' Nachtigall, wach auf! . . . . .	24
7. Es ist ein Ros' entsprungen . . . . .	6	32. Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich . . . . .	25
8. Es ist für uns eine Zeit angekommen . . . . .	7	33. Maria durch ein' Dornwald ging . . . . .	26
9. Es kommt ein Schiff geladen . . . . .	8	34. Morgen, Kinder, wird's was geben . . . . .	26
10. Freu' dich, Erd' und Sternenzelt . . . . .	8	35. Morgen kommt der Weihnachtsmann . . . . .	27
11. Freut euch alle . . . . .	9	36. Nun kommt der Heiden Heiland . . . . .	27
12. Fröhliche Weihnacht' überall . . . . .	10	37. O du fröhliche, o du selige . . . . .	28
13. Fröhlich soll mein Herze springen . . . . .	11	38. O laufet, ihr Hirten . . . . .	28
14. Go, Tell It on the Mountain . . . . .	12	39. O Tannenbaum . . . . .	29
15. Hark! The Herald Angels Sing . . . . .	13	40. Stille Nacht, heilige Nacht . . . . .	29
16. Herbei, o ihr Gläubigen . . . . .	14	41. Still, still, still . . . . .	30
17. Ich steh' an deiner Krippe hier . . . . .	15	42. Süßer die Glocken nie klingen . . . . .	30
18. Ihr Hirten, erwacht! . . . . .	15	43. The First Noel . . . . .	31
19. Ihr Kinderlein kommet . . . . .	16	44. Tochter Zion . . . . .	32
20. In dulci jubilo . . . . .	16	45. Vom Himmel hoch, da komm' ich her . . . . .	33
21. Inmitten der Nacht . . . . .	18	46. Vom Himmel hoch, o Englein kommt . . . . .	33
22. Jingle Bells . . . . .	18	47. Was soll das bedeuten . . . . .	34
23. Josef, lieber Josef mein . . . . .	20	48. We Wish You a Merry Christmas . . . . .	34
24. Joy to the World . . . . .	20	49. Wie soll ich dich empfangen . . . . .	35
25. Kling, Glöckchen, klingelingeling . . . . .	21	50. Zu Bethlehem geboren . . . . .	35

## Impressum

Titelgestaltung: Lippert Design

Notensatz: Uwe Heger

© 2015 Otto Heinrich Noetzel Verlag  
Liebigstraße 16, 26389 Wilhelmshaven  
www.heinrichshofen.de

Das Notenbild ist urheberrechtlich geschützt und darf nicht ohne schriftliche Genehmigung des Verlages vervielfältigt werden.  
Music engraving copyright protected.

Verlagsnummer: N 4724  
ISMN 979-0-2045-4724-1

## 14. Go Tell It on the Mountain

Traditional  
Kanon: Uwe Heger

*Swing* F F C Dm F F F F B $\flat$

1. *f bewegt*

F Dm7 C7 F F B $\flat$ 6 F C F C F

F B $\flat$ 6 F C7 F C7 F F

*p* *f*

C7 Dm F F F B $\flat$  F C7 F

2. *mf*

*p*

*mf*

3. *mf*

*p* *mf*

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of three parts, each with four staves of music. Part 1 is marked 'Swing' and 'f bewegt'. It features a variety of chords including F, Dm, C7, Bb6, and F. Dynamics range from piano (p) to forte (f). Part 2 is marked 'mf' and features a consistent eighth-note rhythmic pattern. Part 3 is also marked 'mf' and features a similar rhythmic pattern with some rests. The score concludes with a double bar line and repeat dots.