

MUSETTA STEPS OUT

for SATB Saxophone Quartet

based on “Musetta’s Waltz”
from Puccini’s *La Bohème*

DANIEL DORFF



THEODORE
PRESSER
COMPANY

MUSETTA STEPS OUT

for SATB Saxophone Quartet

based on "Musetta's Waltz" from Puccini's La Bohème

DANIEL DORFF

Duration: c. 3'

Slow waltz (♩ = c.78) molto rit.

Soprano *f dolce*

Alto *mf dolce*

Tenor *mf dolce*

Baritone *mf dolce*

7 **Fast swing** (♩ = c.120, swung 8ths)

S. *f punchy*

A. *mf*

T. *f*

B. *mf*

12

S. *ff*

A. *ff*

T. *ff*

B. *ff*

17 19

S. *mf*

A. *mf*

T. *f*

B. *mf* *f*

22

S.
A.
T.
B.

mf *f* *mf* *f*

26

29

S.
A.
T.
B.

mf *mf* *mf* *f* (*f*)

30

S.
A.
T.
B.

mp light *mp light* *mf* *mf* *mf* *mf*

35

S.
A.
T.
B.

ff *ff* *ff* *mf* *mf* *ff* *ff*

41

40

S. *f*

A. *f*

T. *mf* *f*

B. *mf* *f*

45

S. *mf* *f* *mf*

A. *mf* *f* *mf*

T. *f*

B. *mf*

51

49

S. *mp* *mf*

A. *mp* *mf*

T. *mf*

B. *mp* gentle

54

S. *mp*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

